

Evidencijski broj / Article ID: 10425322  
Vrsta novine / Frequency: Dvomjesečna  
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska  
Rubrika / Section:



## Fotografija kao dizajn

Kad fotografija nadilazi odrednice dokumenta, svojevrsni je dizajn aktualnog. U nazivu izložbe fotografija Aktualno 2+60 prvi broj označava da je projekt pokrenut prije dvije godine, a drugi da se izložba održava u sklopu obilježavanja šest desetljeća Udruženja likovnih umjetnika primijenjenih umjetnosti Hrvatske. Sekcija za fotografiju jedna je od djelatnijih i brojnijih u ULUPUH-u, a za izložbu, koja je od 1. do 21. lipnja bila otvorena u Muzeju Mimara, a u rovinjskoj Galeriji Batana bit će otvorena u rujnu te u Narodnom muzeju Labin u listopadu, žiri je odabrao radove 41 autora. Spomenimo da izlažu i Marija Braut, Erika Šmider, Zlata Vucelić, Maja Strgar Kurečić, Andrija Zelmanović, Virgilio Giuricin, Romeo Ibršević, Luka Mjeda... Višnja Slavica Gabout je autorica izložbene koncepcije koja diskurs o aktualnom trenutku fotografima uvjetuje samo vremenskim ograničenjem na odabir radova nastalih u protekle dvije godine. Rezultat je uvid u svakodnevicu prikazan na visokoj estetskoj razini iz najrazličitijih rakursa, bilo da je riječ o motivima, temama, društvenom angažmanu ili intimističkom pogledu na svijet. F. S.