

Evidencijski broj / Article ID: 7576522
Vrsta novine / Frequency: Dnevna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section:



MANIFESTACIJE Pasijska baština od 9. do 19. ožujka

Kristova muka kao trajno nadahnuće

ZAGREB - Svakodnevno nam se nameću pitanja o smislu naše vlastite muke i muke naših najbližih, a s time se posebno suočavamo u ovo korizmeno vrijeme. Za umjetničko oživljavanje muke, smrti i uskrsnuća Isusova u Hrvatskoj se brine Udruga Pasijska baština, u čijoj će se organizaciji 17. godinu zaredom održati istoimena manifestacija.

Od 9. do 19. ožujka u Zagrebu će se odvijati niz kulturnih programa pod tradicionalnim geslom - muka Kristova kao trajna inspiracija u kulturi.

»U našoj udruzi je vrlo šaroliko društvo i nitko nikada nije pitao tko u što vjeruje, već da li vjeruje u smisao ljudskoga trpljenja«, istaknuo je mr. Jozo Čikeš, predsjednik Udruge, na konferenciji za novinare, u utorak u Muzeju Mimara.

Kao i proteklih godina, umjetnici će tražiti odjeke Isusove muke u književnosti, glazbi, likovnim umjetnostima i pučkom stvaralaštvu. Svečanost Pasijske baštine započet će u nedjelju, 9. ožujka otvorenjem izložbe Josipa Botterija Dinija »Hrvatske pasije« u Ga-



leriji Zvonimir, s početkom u 9 sati.

Glazbeni program nastojat će pak otkriti pasionsko glazbeno blago razasuto diljem Hrvatske. Ovaj put u središtu će biti korizmeni napjevi Šolte, Hvara, Brača, Pašmana i Brodskoga Posavlja. Među ostalim izvođačima nastupit će i Ansambli narodnih plesova i pjesama Hrvatske Lado, a u klasičnom repertoaru izdvajamo praizvedbu djela Anđelke Klobučara »Krist na križu«, Mozartov »Requiem« te izvedbu Pergolesijeve skladbe »Stabat Mater«, kojom završava ovogodišnja svečanost Pasijske baštine. Krajem svibnja bit će održan i simpozij posvećen pasionskoj baštini Bosne i Hercegovine. Pokrovitelj ovogodišnje svečanosti je Skupština Grada Zagreba. [Sandra-Viktorija Antić]