

## TIFFANY U MIMARI

Staklo, bakar i bronca u osnovi su svjetlosne čarolije riječkih supružnika Željke i Borisa Rogića, koji već 18 godina samozatajno - ali s pokrićem jedne od najprestižnijih europskih škola tehnike, Tiffanyja - izrađuju prekrasne *art nouveau* svjetiljke. Kako izgledaju prave, po originalnim nacrtima njujorškog majstora Louisa Comforta Tiffanyja (1848-1933.) izrađene svjetiljke s motivima lopoča, narcisa, vilinskih konjica... te kako se u taj stil savršeno uklapa i motiv hrvatskog pletera u majstorskoj izvedbi Rogićevih, provjerite od 9. do 22. prosinca na prodajnoj izložbi u Muzeju Mimara. (T.P.Č.)

VOJKO BAŠIĆ, ARHIVA

