

U PETAK POČINJE FESTIVAL KAZALIŠTA LUTAKA – PIF

# Ruska lutkarska tradicija

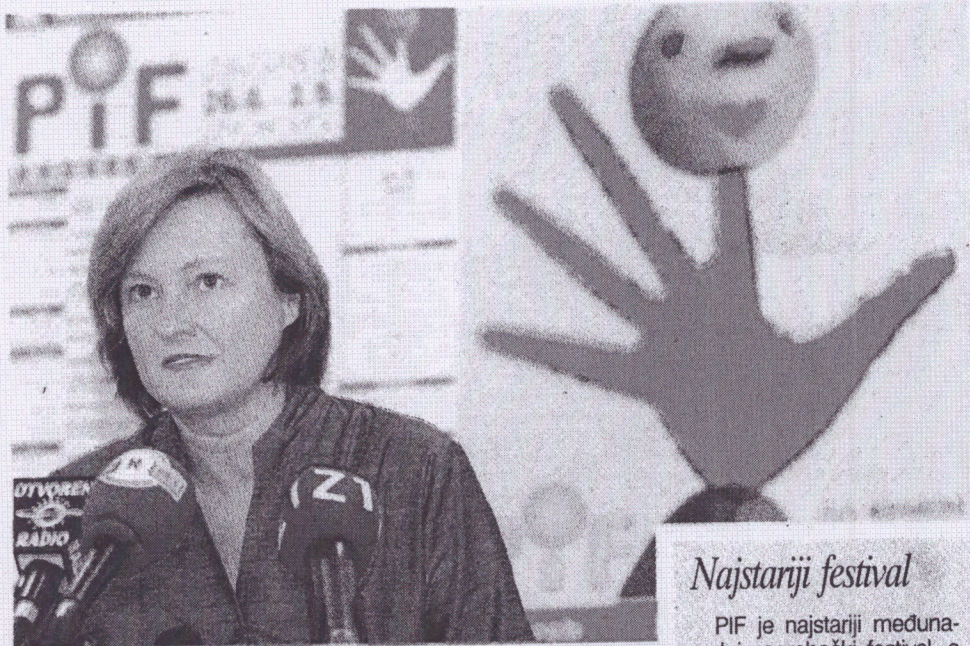
Na PIF-u sudjeluje 19 kazališta iz 11 zemalja koja će prikazati 20 predstava u dva prostora – »Komediji« i Zagrebačkom kazalištu lutaka

**ZAGREB** – Lutke će uskoro oživjeti na pozornicama zagrebačkih kazališta – od 26. kolovoza do 2. rujna po 38. put će se održati lutkarski festival PIF, najavljeno je na jučerašnjoj konferenciji za novinare u Međunarodnom centru za usluge u kulturi. Ovogodišnji program tematski je posvećen ruskoj lutkarskoj kazališnoj tradiciji, koja drži jedno od najistaknutijih mjesta u svjetskom lutkarstvu.

– Ovaj će PIF sigurno biti bolji i jači od prošlogodišnjeg koji je bio prikraćen za neke od predstava jer su izvođači u to vrijeme bili na kongresu UNIMA-e Rijeci, naglasila je umjetnička voditeljica Livija Kroflin.

Na festivalu sudjeluju umjetnički kolektivi iz 11 zemalja: Švedske, Španjolske, Slovenije, Rusije, Nizozemske, Makedonije, Mađarske, Češke, Bugarske, Bosne i Hercegovine te naravno Hrvatske. PIF u petak otvara španjolska predstava za odrasle »Škrtac«, koju je prema istoimenom Moliereovom djelu postavila skupina Tabola Rassa. Odrasloj publici namijenjena je i nizozemska predstava »Panta Rhei II«, koja će se održati u srijedu.

Publika će vidjeti ukupno 20 predstava (dvije nisu u konkurenciji za Grand Prix) u izvedbi 19 različitih svjetskih kazališta. Međunarodni stručni žiri, u čijem se sastavu nalaze Aliaksei Leliaski iz Bjelorusije, Silvan Omerzu iz Slovenije te kao domaći predstavnik Luko Paljetak, dodijelit će Grand Prix »Milan Čečuk«, te nagrade za



Festival će biti bolji od prošlogodišnjeg – Livija Kroflin

scenografiju, kreaciju lutaka, tehnologiju lutaka, animaciju, glazbu, režiju, koreografiju i svjetlo. Osim toga predstava s najhumanijom porukom bit će nagrađena nagradom »Tibor Sekej«, a dječji žiri nagradit će najbolju predstavu po svom ukusu nagradom »Vrtuljak«.

Iz bogatog popratnog program istaknimo izložbu »S lutkama do pobjede« iz fundusa Muzeja scenskih lutaka Državnog akademskog centralnog kazališta lutaka »Sergej Obrazcov« iz Moskve, koja će biti otvorena u petak u muzeju Mimara. U nedjelju će se održati i predstavljanje prvoga sveska knjige »Povijest europskog lutkarstva (Od začetaka do kraja 19. stoljeća)« Henryka Jurkowskog –

radi se o kapitalnom izdanju koje će popuniti prazninu na području teatrološke literature u Hrvatskoj. Na promociji će sudjelovati i sam autor. U ponedjeljak će Sanktpeterburška državna akademija kazališne umjetnosti održati praktičnu demonstraciju svog rada. Ova ugledna ustanova stara 226 godina »prijateljski« će odmjeriti snage s posve mladom domaćom ustanovom – Odsjekom glume i lutkarstva Umjetničke akademije u Osijeku.

Predstave će se izvoditi na dvije lokacije, u kazalištu »Komedija« i u Zagrebačkom kazalištu lutaka. Cijena ulaznice za pojedinačne predstave iznosi 20 kuna, a za sve predstave 200 kuna.

**Miroslav ZEC**

## Najstariji festival

PIF je najstariji međunarodni zagrebački festival, a osnovali su esperantisti 1968. godine i nazvali Puppeteatra Internacia Festivalo, odnosno u hrvatskom prijevodu – Međunarodni festival kazališta lutaka. Festival stoji oko milijun kuna od kojih je najveći dio osigurava Grad Zagreb, a ostatak Ministarstvo kulture i Turistička zajednica Zagreba.

## Hrvatske predstave

Od hrvatskih predstava bit će prikazane »Mačak u čizmama« zagrebačke Lutkarske scene »I. B. Mažuranić«, »Snježna kraljica« i »Miševi i mačke naglavačke« splitskog Gradskog kazališta lutaka, »Neva nevičica« Zagrebačkog kazališta lutaka, »Princeza na zrnograška« Malog lutkarskog kazališta LET iz Zagreba.