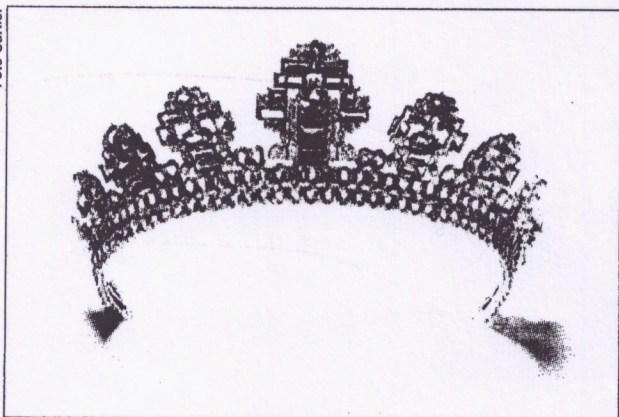


DO 17. TRAVNJA U MUZEJU MIMARA IZLOŽBA »TIJARE IZ ZBIRKE CARTIER«

Cartierove tijare vrijedne 6 milijuna švicarskih franaka

Dragocjena i ekskluzivna izložba u Zagrebu gostuje samo četiri dana, a 13 izloženih tijara tek je mali dio Cartierove zbirke koja je počela nastajati 1973.

Foto Cartier



ZAGREB - U muzeju Mimara do nedjelje, 17. travnja, bit će izloženo 13 tijara iz zbirke Cartier, vrijednih ukupno oko 6 milijuna švicarskih franaka i izrađenih na početku 20. stoljeća, a večeras je zakazano svečano otvorenje izložbe za petstotinjak VIP gostiju.

Dragocjena i ekskluzivna izložba u Zagrebu gostuje samo četiri dana, a 13 izloženih tijara tek je mali dio Cartierove zbirke koja je počela nastajati 1973., kada je na dražbi u Ženevi kupljen jedan od šest tajanstvenih satova »Portique« iz 1923. U posljednjih dvadeset godina zbirka je sakupila zavidan broj umjetničkih radova koji predstavljaju bogat i širok raspon draguljarstva u više od 150 godina. Tvrtku Cartier osnovao je 1847. u Parizu Louis Francois Cartier koji je 1859. francuskom dvoru prodao srebrni komplet za čaj i tako postao stalni opskrbljivač dvora.

Tijare koje će se moći vidjeti u Mimari vrhunski su predmeti ženske nošnje tipični za visoko društvo, kruna nečijeg držanja i pečat stila, a njihov autor Cartier jedan je od najvećih majstora draguljarstva čije su tijare na glavama nosile neke od najznačajnijih žena 20. stoljeća. Cartierove krune nosile su rumunjska kraljica Marija, kraljica Elizabeta Belgijska, kraljica Španjolske Victoria Eugenia te Elizabeta I.

Izrazito vrijedna draguljarska izložba održava se uz pojačane sigurnosne mjere, a troškove osiguranja predmeta i njihova prijevoza većim dijelom plaća Cartier.

K. PETKOVIĆ

