



Emil Robert Tanay: Ukazati na nacionalno blago

U MUZEJU MIMARA OTVORENA IZLOŽBA »TRADICIJA I SUVREMENOST«

DJEČJE STVARALAŠTVO INSPIRIRANO TRADICIJOM

ZAGREB – Najveća izložba likovnih radova učenika osnovnih škola pod nazivom »Tradicija i suvremenost« otvorena je jučer u Muzeju Mimara. Od pristiglih preko 5.100 radova iz oko 300 osnovnih škola, na izložbi se može vidjeti 468 likovnih radova, što je rekordni broj eksponata na izložbi koju četvrtu godinu zaredom organiziraju Studio za likovno oblikovanje Tanay, Udruga hrvatskih učitelja likovne izobrazbe i Lura d.d.

– Ove godine natječaj je organiziran na temu »Tradicija i suvremenost« s namjerom da se u jeku sve veće globalizacije pokažu mogućnosti dječjeg likovnog izražavanja inspiriranog narodnim stvaralaštvom. Htjeli smo ukazati na nacionalno blago kao osnovu nastave likovne kulture u osnovnim školama – rekao je na otvorenju Emil Robert Tanay, redovni profesor Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu i predsjednik UHULI-a.

Izložba će biti otvorena do 17. lipnja, a zanimljivo je da će po prvi put najbolji radovi biti izloženi i na međunarodnoj izložbi »Umjetnost nas uči«, koja će biti održana iduće godine u sklopu Svjetskog kongresa Međunarodne organizacije za odgoj putem umjetnosti (InSEA) u New Yorku. (ij)



Igor KRALJ

Nagrađeni rad Ines Kos iz Varaždina